

ビジュアル・グラフィックス株式会社 InterBEE2018出展のご案内

ビジュアル・グラフィックス株式会社(代表取締役:清原 康弘 / 本社:東京都渋谷区)は、来る2018年11月14日(水)~16日(金)幕張メッセにて開催される放送機器展「InterBEE2018」に出展します。

本年度は「The Soul for Creative never end -クリエイティブへの想いは尽きない-」をテーマに映像制作のクオリティアップと作業効率改善のための最新商品を多数展示致します。

また昨年度、ご来場頂いた皆様より大好評を頂いた、ミニシアターブースを今年度も設置し、ユーザ様によるInterBEE限定スペシャルセッションや、各メーカーからの最新商品のプレゼンテーションも現在、着々と準備を進めております。(※)詳細スケジュールについては近々ホームページに掲載予定。

皆様のご来場を社員一同心よりお待ちしております。



VGI ブース - Hall 7 / No.7201

■ InterBEE2018 VGI Special Theater Presentation

最新プロダクト紹介やユーザプレゼンをミニシアターブースにて日替講演致します。
(詳細スケジュールは弊社ホームページに順次掲載)

■ Nonlinear Editing Solution

オフライン、オンライン、CG、VFX、カラーグレーディング等の制作ワークフローを実現するためのシステムソリューション。

• Autodesk Flame

Over 4K/HDR、VR等の最新描写に欠かせない多数のインタラクティブツールを搭載するFlameの最新情報をご紹介します。



• Adobe Premiere Pro

Adobe Premiere Proを効率化する各種支援ツールのご紹介



■ File-base Workflow Solution

ファイル変換、品質チェック、素材管理、データ階層管理など、ファイルベースワークフローの効率化を支援します。

• EditShare QScan AQC

メディアファイルの解析とビデオ、オーディオの品質チェックシステムをオートメーション化



• EditShare FLOW

映像制作に最適な、ファイル管理ツール

• Pixspan PIXMOVER

GPU処理に対応する非圧縮映像ファイル可逆圧縮ソフトウェアPIXMOVERは、ストレージ容量の効率化とネットワーク転送時間の短縮に大きく貢献します。



尚、EditShare QScan AQC 並びに EditShare XStream EFS は、Hall 3 / 3509 朋栄ブースでも出展しております。

■ Sports & Live Solution

AVID社の「Studio Suite」製品を用いたライブプロダクションシステム

• AVID PowerWall

スポーツ映像制作、ニュース、スタジオ環境に最適な、高解像度マルチスクリーン管理システム

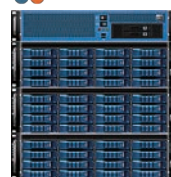


■ Network & IP Solution

• EditShare XStream EFS

• EditShare XStream EFS

コラボレーション映像制作に最適なスケールアウトプロダクションストレージサーバー XStream EFSの新機能「File Auditing」の紹介。



• Mellanox 100GbE最速ネットワークスイッチ

• Qnap ニアライン・バックアップNAS

■ Cloud Service Solution

(※) Hall 6 / 6402 AWSエレメンタルブースにて出展

• VGI MNM(β)

Elasticなクラウド映像アセット管理サービス



Amazon S3上での安全な映像データ管理やプロキシ生成、AI/ML 動画分析などから必要な機能を選択利用可能なクラウドサービスです。